



تسويق الخضروات

سعدت كثيرا بالآخبار المتواترة عن قرب تأسيس شركة كبرى لإنتاج وتسويق الخضروات وقد تأكدت هذه الأخبار بإعلان اللجنة التجارية الصناعية بالرياض نشر في الصحف تدعو فيه أصحاب مشاريع إنتاج الخضار للمشاركة في تأسيس الشركة المذكورة وأن اللجنة التأسيسية قد قامت بأعداد مشروع التأسيس وشروط المساهمة الخ. الخ. اخبار مفرحة حقاً.. مفرحة لكل من كثير.. رادى بضرورة وجود مثل هذه الشركة يسعدني انني كنت احد الكتاب الذين كتبوا مرات وتكراراً في المطالبة بإيجاد مثل هذه الشركة التي كانت أمنية كبرى ليس للكتاب فحسب.. بل أمنية لكل مخلص لوطه.. وكل راع لصالح بلده.. وما أكثرهم والحمد لله.

ومن ذلك ان تأسيس هذه الشركة قد جاء تلبية لضرورة ملحة.. فما اكثر المزارعين وخصوصاً صغارهم اولئك الذين لا يستطيعون تسويق محاصيلهم لبعدهم عن الاسواق الكبيرة ولا قدرة لديهم على تخزينها وتبريدها فتهرب سدى.. او تباع بأرخص من ثمن تكلفتها في كثير من الأحيان.

وهذه حقيقة معروفة معلومة لدى الجميع.. حقيقة ثبتت انسي والاسف ولا تتفق بحال من الأحوال مع الاهداف الحكومية في مجال التنمية الزراعية.. بل لا تتفق ايضاً مع النشاط الرابع الذي يبله القطاع الخاص في السنوات الأخيرة للمساهمة في التنمية الشاملة التي عاشتها وتعيشها بلادنا.

بيد انني - وانا اعرب عن فرحتي وسعادتي بهذه الشركة الجديدة - اود ان ابدى ملاحظة صغرى على مجال نشاطها اذ اشار الإعلان الى الإنتاج، مقرون بالتسويق. ومعنى هذا ان الشركة الجديدة ستدخل في مجال الإنتاج وهو امر لا مبرر له مع وفرة الإنتاج في بلادنا ربما صرف الشركة او صرف جزءاً منها في توفير البنية التحتية. نعم، مهما من جودها في مجال التسويق. ولذلك انشئت ان تقام الشركة الجديدة على مجال التسويق فحسب. وانا على ثقة بانها لن تستطيع تغطية كل مناطق المملكة بنشاطها.. اي ان امهاتها الكثير جداً مما يحتاجها لنشاطها في مجال التسويق وهذه والله من وراء القصد.

خريجوا المرحلة الثانوية ومواصلة الدراسة

د. محمود كسناوي

وان واحدة من القضايا التربوية الجديرة بالدراسة الوافية الشاملة، والبحث الموضوعي المنعم، قضية توجيه البسط التربوي طلاباً واولياء امور عقب اعلان نتائج الثانوية العامة، وفور توجه الطلاب للتأمين الى الجامعات بحثاً عن القبول، وبملا في مواصلة الدراسة الجامعية تهيئاً للتخصص في مجالات العمل المختلفة. نعم، وفي فترة الفترة بالانتاج وتوظيف الله عزوجل على ان الجهد الذي بذل في الدراسة والاستعداد تكلل بثمار بائنة خضراء جنتها طالب العلم والمعلم المؤدب اقول وفي غمرة هذه الفترة يشغل القلق ان الفتاة الطلاب ومن حولهم من اولياء امور حول المعير العلمي والسياسي المعني بعد مشاور دراسي قضاة الانباء في حيرات الدراسة لدراسي التعليم العام.

والقلق فيما نحن بصدده، يساور الشباب الطموح المتطلع الى مزيد من التهل العلمي خاصة اولئك الذين تقل نسبة مجموع درجات نجاحهم عن ٨٠٪ وكما هو متبع ما ان تعلن الجامعات عن فتح باب القبول حتى يتدفق الطلاب الى عمارات القبول والتسجيل لتهافت اجراءات طلب الالتحاق والاستعداد للامتحان للمقابلة الشخصية. وهنا في ظل اوضاع الجامعات المختلفة للقبول، وفي ظل مجمل اعداد الطلاب المخطط لقبولهم في كل فصل دراسي، نجد ان بعض الطلاب يرفض قبولهم اما لتدني مجموع درجاتهم او لانخفاضهم في المقابلة الشخصية.

واجدي هنا ناسل متصبا للفرار عن الطلاب غير المقبولين، بقدر النظر الى ما يخالفه الشباب من امال وطموحات، ذلك ان الجامعات لها عذرها فيما تجده من اعداد للقبول، وفيما تقرره من شروط للقبول، وفي نفس الوقت نجد ان الطلاب يستحقون التشجيع في مواصلة التعليم الجامعي ان رغب فليز ما يتفاد من تعليم جامعي في اول فصل دراسي يسجل فيه بحسن من مستواه، ويرضي من حصيلة العلمية حتى وان كان من اصحاب المستويات غير المرتفعة في المرحلة الثانوية.

بينما اعدوا واكروا بان الجامعات في تطبيقها لشروط القبول المنصوص عليها حالياً فانها تتطلع دوماً الى استيعاب نوعيات من الطلاب تستطيع مواصلة التعليم بقدرة وامتنان تتفق ومكانة التعليم العالي، وهذا بلاشك في مصلحة الطلاب ومزيداً من الامتثال على التوجيهات الجيدة التي يحتاجها سوق العمل في مختلف التخصصات والمجالات.

وتخفيفاً من حدة ما يعانيه الطلاب غير المقبولين من قلق وتوتر فإن للجامعات دوراً في معالجة اخفاق المرحلة الثانوية في تحسين المستوى الطلابي شأنها في ذلك شأن ادوار المراحل الدراسية اللاحقة لما فيها، اي بمعنى التوسع في قبول من تشير نسبة نجاحهم الى وجود أمل للاستمرار في المستوى عند الالتحاق بالجامعة، وهذا من حيث القبول، اما من حيث برنامج الدراسة فمن الممكن توجيه هذه النوعيات من الطلاب عند الالتحاق الى تسجيل مواد دراسية سابقة للمواد الدراسية المتقدمة وذلك تحسباً للمستوى قبل الشروع في تسجيل المواد الدراسية المتقدمة جامعي.

هذا ما ايماننا الشديدي بأهمية توجيه خريجي المرحلة الثانوية الى الالتحاق بمجالات دراسية أخرى غير الجامعة ضماناً للتنوع في المجال والتخصص وتحقيقاً لاحتياجات القطاع العام والخاص من العمالة الوطنية.

وتوجيه خريجي المرحلة الثانوية الى الالتحاق بمجالات الدراسة خارج اسوار الجامعة يتطلب التوسع حسب الحاجة في افتتاح الكليات التقنية والتجارية، والرفع من مستوى المعاهد التي تقبل خريجي المرحلة المتوسطة الى معاهد عليا او كليات متوسطة بحيث تستقطب خريجي المرحلة الثانوية مثل المعاهد الفنية والرياضية والصحية، والمعاهد التابعة للقطاع المواصلات والبريد.. الخ.

ولاولياء الامور دور كبير فيما نحن بصدده وذلك من حيث مايليغي ان يقوموا به من واجبات نحو ابنائهم الكبار من متابعة وتوجيه للرفع من مستواهم الدراسي، وطبعي فان من أهم ادوار مدرسي المرحلة الثانوية السعي نحو تحسين مستوى الطلاب لتخريج نوعيات تستحق ان تحزن مقدراً جامعي.

ذلك وانا لم نزل بحاجة الى مزيد من خريجي المرحلة الثانوية لمواصلة الدراسة في الجامعات وغيرها، وفي حاجة نابعة من متطلبات التنمية المتزايدة للسردوما وايداً الى الامام.



وقبل ايام مضت، سمعت ان احد الشعراء، ولعله من ابناء فينيقي، يتغزل بـ (صنعاء) بناديها بلسم الجدة، فاخذت نفسي لاكتب عن عواصم العرب، جدات وامهات وبنات، ولست ادري لماذا تأخرت لاكتب ذلك، ولكن استقبل الملك فهد بن عبدالعزيز لآخيه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح، اسرع بي هذا الخبر، ان امل في عصر اليوم (السبت) هذا المثلل عن الجدات والامهات والبنات من عواصم العرب في فجر التاريخ عواصم الاسلام الى دهر التاريخ.

ان مكة اول الجدات ارضاً.. بيتا وثالثة الجدات بما ولدت.. وبما استولدت.. بمن اقبلت.. ومن استقبلت، وصنعاء اوقبلها مارب او مثلهما بون كلها اليمن، فهي وبابل اقترنتا، فكانتا الجدتين الاوليين، صنعاء ولكن هي مارب كما هي بون، تعني اليمن السعيد، كانت الجدة لانها ام قحطان، الابو اليعربي، جد العرب العاربة من التاريخ البعيد.. عاد.. ثمو.. الفراعين.. كنعان.. فينيقي.. الاراميين، كلهم يعربون بل ان قحطان، الجد الاعلى من جهة الامهات لاسماعيل عليه السلام وللعدنانيين من بعد.

قام اسماعيل، هاجر فرعونية قحطانية يعربية، وزوج اسماعيل يوم احتضنته مكة طفلاً فاتحضنها رجلاً، كانت الزوجة جدة العدانيين الثانية جهرمية قحطانية يمانية.

الجدات.. حكمة.. صنعاء.. بابل

ازد السراة ازد يثرب الاسوس والفرزد ازد عمان مسقط ازد الشام غسان ومن اليها.. ليكون انتشار القحطانية حميريا مازال في الشمال الافريقي، وكنعانيا فينيقيا الى الخليج العربي، فتركوا اسم صور والجيل بمران وجودهم على الخليج ليصبح ذلك بمران وجودهم في لبنان اخذوا ادريس عليه السلام في لبنان.. اسم صور والجيل وبت جليل.

اما الفراعين، فقتلوا غريا الى ارض القبط مصر ثم انتشر الفينيقيون في القربان الاسكندر المقدوني، شرقت حمير حتى بلغت مشرق الشمس وغربت حتى بلغت مغرب الشمس، فمزال في الصين الاسم العربي (لطي) محرفاً في لغة الصين (طاشي) كما هو محرف في الازوازي التي هي (الاحواز) فمازالت الازوازي وقلب عليها العرب طاشيين اي طاشين، ولعلمهم لم يكونوا كلهم طاشين ولكن قدم التسمية طاشين على الجميع، حتى من طاشين عدنانيا احتوا هذا الاسم.. ومن اليمن هجرة الكنعاني والفينيقي والفرعوني والسبثيني الذين رشحوا الازد في الشام والسراة وفي المدينة المنورة.

ازد الفراعين، فقتلوا غريا الى ارض القبط مصر ثم انتشر الفينيقيون في القربان الاسكندر المقدوني، شرقت حمير حتى بلغت مشرق الشمس وغربت حتى بلغت مغرب الشمس، فمزال في الصين الاسم العربي (لطي) محرفاً في لغة الصين (طاشي) كما هو محرف في الازوازي التي هي (الاحواز) فمازالت الازوازي وقلب عليها العرب طاشيين اي طاشين، ولعلمهم لم يكونوا كلهم طاشين ولكن قدم التسمية طاشين على الجميع، حتى من طاشين عدنانيا احتوا هذا الاسم.. ومن اليمن هجرة الكنعاني والفينيقي والفرعوني والسبثيني الذين رشحوا الازد في الشام والسراة وفي المدينة المنورة.

ازد الفراعين، فقتلوا غريا الى ارض القبط مصر ثم انتشر الفينيقيون في القربان الاسكندر المقدوني، شرقت حمير حتى بلغت مشرق الشمس وغربت حتى بلغت مغرب الشمس، فمزال في الصين الاسم العربي (لطي) محرفاً في لغة الصين (طاشي) كما هو محرف في الازوازي التي هي (الاحواز) فمازالت الازوازي وقلب عليها العرب طاشيين اي طاشين، ولعلمهم لم يكونوا كلهم طاشين ولكن قدم التسمية طاشين على الجميع، حتى من طاشين عدنانيا احتوا هذا الاسم.. ومن اليمن هجرة الكنعاني والفينيقي والفرعوني والسبثيني الذين رشحوا الازد في الشام والسراة وفي المدينة المنورة.

ازد الفراعين، فقتلوا غريا الى ارض القبط مصر ثم انتشر الفينيقيون في القربان الاسكندر المقدوني، شرقت حمير حتى بلغت مشرق الشمس وغربت حتى بلغت مغرب الشمس، فمزال في الصين الاسم العربي (لطي) محرفاً في لغة الصين (طاشي) كما هو محرف في الازوازي التي هي (الاحواز) فمازالت الازوازي وقلب عليها العرب طاشيين اي طاشين، ولعلمهم لم يكونوا كلهم طاشين ولكن قدم التسمية طاشين على الجميع، حتى من طاشين عدنانيا احتوا هذا الاسم.. ومن اليمن هجرة الكنعاني والفينيقي والفرعوني والسبثيني الذين رشحوا الازد في الشام والسراة وفي المدينة المنورة.

ازد الفراعين، فقتلوا غريا الى ارض القبط مصر ثم انتشر الفينيقيون في القربان الاسكندر المقدوني، شرقت حمير حتى بلغت مشرق الشمس وغربت حتى بلغت مغرب الشمس، فمزال في الصين الاسم العربي (لطي) محرفاً في لغة الصين (طاشي) كما هو محرف في الازوازي التي هي (الاحواز) فمازالت الازوازي وقلب عليها العرب طاشيين اي طاشين، ولعلمهم لم يكونوا كلهم طاشين ولكن قدم التسمية طاشين على الجميع، حتى من طاشين عدنانيا احتوا هذا الاسم.. ومن اليمن هجرة الكنعاني والفينيقي والفرعوني والسبثيني الذين رشحوا الازد في الشام والسراة وفي المدينة المنورة.

ازد الفراعين، فقتلوا غريا الى ارض القبط مصر ثم انتشر الفينيقيون في القربان الاسكندر المقدوني، شرقت حمير حتى بلغت مشرق الشمس وغربت حتى بلغت مغرب الشمس، فمزال في الصين الاسم العربي (لطي) محرفاً في لغة الصين (طاشي) كما هو محرف في الازوازي التي هي (الاحواز) فمازالت الازوازي وقلب عليها العرب طاشيين اي طاشين، ولعلمهم لم يكونوا كلهم طاشين ولكن قدم التسمية طاشين على الجميع، حتى من طاشين عدنانيا احتوا هذا الاسم.. ومن اليمن هجرة الكنعاني والفينيقي والفرعوني والسبثيني الذين رشحوا الازد في الشام والسراة وفي المدينة المنورة.

ازد الفراعين، فقتلوا غريا الى ارض القبط مصر ثم انتشر الفينيقيون في القربان الاسكندر المقدوني، شرقت حمير حتى بلغت مشرق الشمس وغربت حتى بلغت مغرب الشمس، فمزال في الصين الاسم العربي (لطي) محرفاً في لغة الصين (طاشي) كما هو محرف في الازوازي التي هي (الاحواز) فمازالت الازوازي وقلب عليها العرب طاشيين اي طاشين، ولعلمهم لم يكونوا كلهم طاشين ولكن قدم التسمية طاشين على الجميع، حتى من طاشين عدنانيا احتوا هذا الاسم.. ومن اليمن هجرة الكنعاني والفينيقي والفرعوني والسبثيني الذين رشحوا الازد في الشام والسراة وفي المدينة المنورة.

ازد الفراعين، فقتلوا غريا الى ارض القبط مصر ثم انتشر الفينيقيون في القربان الاسكندر المقدوني، شرقت حمير حتى بلغت مشرق الشمس وغربت حتى بلغت مغرب الشمس، فمزال في الصين الاسم العربي (لطي) محرفاً في لغة الصين (طاشي) كما هو محرف في الازوازي التي هي (الاحواز) فمازالت الازوازي وقلب عليها العرب طاشيين اي طاشين، ولعلمهم لم يكونوا كلهم طاشين ولكن قدم التسمية طاشين على الجميع، حتى من طاشين عدنانيا احتوا هذا الاسم.. ومن اليمن هجرة الكنعاني والفينيقي والفرعوني والسبثيني الذين رشحوا الازد في الشام والسراة وفي المدينة المنورة.

ازد الفراعين، فقتلوا غريا الى ارض القبط مصر ثم انتشر الفينيقيون في القربان الاسكندر المقدوني، شرقت حمير حتى بلغت مشرق الشمس وغربت حتى بلغت مغرب الشمس، فمزال في الصين الاسم العربي (لطي) محرفاً في لغة الصين (طاشي) كما هو محرف في الازوازي التي هي (الاحواز) فمازالت الازوازي وقلب عليها العرب طاشيين اي طاشين، ولعلمهم لم يكونوا كلهم طاشين ولكن قدم التسمية طاشين على الجميع، حتى من طاشين عدنانيا احتوا هذا الاسم.. ومن اليمن هجرة الكنعاني والفينيقي والفرعوني والسبثيني الذين رشحوا الازد في الشام والسراة وفي المدينة المنورة.

ورقة من التقويم

محمد العوضي

هذا التراب الذي ندوسه باقدامنا اذا علم شيء منه باحدثنا قمنا الى قطعة من القماش نمسح بها احدثنا لنزيل ماعلق بها منه، هذا التراب حق له علينا ان نقدره حق قدره وان نؤدى له حرمة ولست في قول هذا اتصل بقول الشاعر العربي الكبير ابي العلاء المعري حيث يقول:

خفف الوطء ما اظن انيم الارض الا من هذه الاجساد ولايقول الشاعر الفارسي عمر الخيام الذي لم يبتعد عن هذا المعنى في رباعيته وكان فيها لمعناته:

«مرت بخزاف يضرب الطين بقسوة واخذت اتماله وهو يشك منه كوازا، فقلت له ترفق بهذه الطينة التي بين يديك فقد كانت عينا نجله اوجيها ناصعة او خدودا وردية لمساوات كن يشرقن بجملهن على هذا الوجود..»

فكلا الشاعرين الحكيمين كل يات على كل المراحل التي تواكب علاقة الانسان بالتراب بل حصراً قولهما في المرحلة المتأخرة التي تتلو وفاته وايداعه ثانياً الارض وكان اجدر بهما ان ينطلقا من نقطة الاساس اساس الانسان وهي ما اخبرنا بها الله العليم الخبير في حكم التنزيل في آيات متعددة منها قوله تعالى في سورة عمران «ان مثل عيسى عند الله كمثل ادم خلقه من تراب» وقوله تعالى في سورة المسجدة «الذي احسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين» ومن هذه الآيات الكريمات يتضح لنا ان التراب يدخل في حياة الانسان منذ خلقه الاول ولقد شامت ارادة الله تعالى ان يكون التراب ملتصقا بالانسان ورفيق دربه في كل مراحل حياته حيث ينبت الله منه رزقه الذي هو عماد حياته ومصدر نموه وطاقاته وبعد وفاته حيث يستقر الانسان فيه حتى يبعث الله منه يوم الحساب قال تعالى «منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى» ولذلك فقد انزل الله التراب منزلة عالية ووضعه في مكانة قدسية رفيعة حينما امر الملائكة ان يسجدوا لآدم الذي خلقه من تراب فصدعوا باسم ربهم ابراهيم ابي واستكبر وقال لربه متظلاً ومعتزلاً: «انا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين» فكانت تلك الغواية الكبرى من ابليس، وكانت مكابرة منه ان جسد فضل التراب وهو يعلمه، فطرده الله من زمرة الملائكة الى زمرة الشياطين ولا ينهي دور التراب بالنسبة للانسان بمرحلة دفنه فيه بعد وفاته بل هو يسير معه حتى في بعث وعودته يوم الحساب وقد اتفق العلماء على ان الانسان يعود بجسمه واختلوا في كون هذه العودة هي عن خلق جديد ام عن تجميع ما تفرق من جسمه في التراب واني اميل الى القول الاول لقوله تعالى «كما بدأنا اول خلق نعيده» وواضح الآية الشريفة ان الله تعالى يعيد خلق الانسان يوم القيامة على نفس النحور الذي كان بداية لخلقهم يوم ان خلق الله ادم ابا البشر «عليه السلام» وجعل خلقه من تراب.

ومن خصائص التراب الكثيرة ان الله جعله طاهراً ومطهراً اذا لم يشبه عنصر يغير من طبيعته ولذلك فقد اذن الله في التطهير حيث قال تعالى: «لم تجدوا ماء فتيمموا صفيراً طيباً» ويقال ان التحليلات الطبية اثبتت ان في التراب مادة مضادة للحويية من طبيعتها مقاومة للبكتيريا حتى تلك الشديدة الفتك منها.

وهذا التراب وقد قلنا انه رفيق ديب الانسان طيلة حياته، وان الله اودع فيه سر انبات رزق الانسان الذي هو غرقه وعمل حياته ومصدر طاقته كما اجدرنا ان نسمعه لما اراده الله له وان لا نستبدل الذي هو ادنى بالذي هو خير اي ان لا نستبدل المايان والمعمرات بشيها كان المزارع والاراضي القابلة للاستصلاح وللزراعة والفلاحة وانبات التربة لخير البشر.

وبعد ان اتضح لنا ان المايان والمعمرات يصيبها الكساد والهوي في الزمن وفي المردود وانه معرضة للزوال بعد حين وان محصول الارض من غذاء الانسان والامام هو الثالث وهو الذي لايندق دمه فهل ان لقيم ان يدركوا ذلك وان يحافظوا على مزارعهم ويتعمدها بالعمل الجاد والعناية الفائقة وان يكونوا اوفياء لها لتبادلهم وقاصم بالعطاء المسمى.

دواء الحكة

اترت في العدد رقم ٧٠٦ من صحيفة المدينة مقالاً للاستاذ امين عبدالجديد بعنوان «من امريكا.. مع الحكة» وشرح فيه الملائكة التي لها في سبيل الحصول على دواء اوصافها بخسار مسبق له لمعالجة بعض البشر التي تظهر في الوجه.

ولقد عرض الاستاذ امين في مقاله بعض الاصعادات الحقيقية ان موضوع الاستهلاك الهائل للادوية في الدول النامية - وبالذات ليبيا - استحوذ على اهتمامي وشغل حيزاً كبيراً من المناقشات والاحاديث التي تدور في المجالس التي اترتها. ذلك انني اعتقد ان مثل هذا الاستهلاك الكبير له اثاره السلبية من الوجهتين الصحية والاقتصادية.

فمن الوجهة الصحية لا اجدي مستحاجاً للاسباب في شرح المضار الصحية التي ترتب عن استخدام انواع عدة من الادوية الحكة كيميائية. استحوذ على اهتمامي وشغل حيزاً كبيراً من المناقشات والاحاديث التي تدور في المجالس التي اترتها. ذلك انني اعتقد ان مثل هذا الاستهلاك الكبير له اثاره السلبية من الوجهتين الصحية والاقتصادية.

فمن الوجهة الصحية لا اجدي مستحاجاً للاسباب في شرح المضار الصحية التي ترتب عن استخدام انواع عدة من الادوية الحكة كيميائية. استحوذ على اهتمامي وشغل حيزاً كبيراً من المناقشات والاحاديث التي تدور في المجالس التي اترتها. ذلك انني اعتقد ان مثل هذا الاستهلاك الكبير له اثاره السلبية من الوجهتين الصحية والاقتصادية.

فمن الوجهة الصحية لا اجدي مستحاجاً للاسباب في شرح المضار الصحية التي ترتب عن استخدام انواع عدة من الادوية الحكة كيميائية. استحوذ على اهتمامي وشغل حيزاً كبيراً من المناقشات والاحاديث التي تدور في المجالس التي اترتها. ذلك انني اعتقد ان مثل هذا الاستهلاك الكبير له اثاره السلبية من الوجهتين الصحية والاقتصادية.

فمن الوجهة الصحية لا اجدي مستحاجاً للاسباب في شرح المضار الصحية التي ترتب عن استخدام انواع عدة من الادوية الحكة كيميائية. استحوذ على اهتمامي وشغل حيزاً كبيراً من المناقشات والاحاديث التي تدور في المجالس التي اترتها. ذلك انني اعتقد ان مثل هذا الاستهلاك الكبير له اثاره السلبية من الوجهتين الصحية والاقتصادية.

فمن الوجهة الصحية لا اجدي مستحاجاً للاسباب في شرح المضار الصحية التي ترتب عن استخدام انواع عدة من الادوية الحكة كيميائية. استحوذ على اهتمامي وشغل حيزاً كبيراً من المناقشات والاحاديث التي تدور في المجالس التي اترتها. ذلك انني اعتقد ان مثل هذا الاستهلاك الكبير له اثاره السلبية من الوجهتين الصحية والاقتصادية.

عيسى بنجوم

إعلانات

٥٥ لاهن ان التلفزيون سيستم في سحر بساط الاعلانات من تحت المسفل الى مالتانية .. فالمسافة وسيلة عريضة من وسائل الاعلام سبقت اختراع التلفزيون بمرحل . واستمرت بعده ، وسبقت الى ما شاء الله

وما كانت هذه الفترة فترة اقبال كما حدث عند من سبقنا الى اعلانات التلفزيون وفي مئات .. ولكن المسفل لم تقبل ابراهيم في هذه الدول .. ولم تشرح محرمها ، ولم يسقط حجم الاعلان عندما لا ينسب مثاقفه استودتها في اول فرصة .

لاشك ان اعلان التلفزيون مؤثر غير انه لا يمكن وحده الوصول بتسويق سلة الى فئة الغم .. فليس كل من توجه اليهم الاعلانات يتبعين امام شاشات التلفزيون ينتظرون فترة الاعلانات فيها .. وإنما هم فئات مختلفة ومتباينة الاموال والمصالح والاهتمامات .. فهم من لا يراى التلفزيون بالانعام .. وفهم من تعود على المسفل في وسيلة واحدة ؟

ومن المنطقي ان تكون اية حملة اعلانية ضخمة تريد التاثير على الرأي العام في سلة معينة ان تستخدم مجموعة وسائل الوصول الى الهدف بدل التركيز على وسيلة واحدة ؟

من الحملات الاعلانية المثالية التي انت غرضها ، واضربها كمثل في كل نقاش يدور حول الاعلان ، المسلة التي تفتت لتسويق زيت الذرة عافية ، قبل هذه الحملة التي استخدمت مجموعة من الوسائل منها التلفزيون ، لم يكن احد يعرف او يقلل على هذا الزيت الجديد ، ولكنه الآن معروف حتى للاطفال الصغار من خلال هذه المسلة

الاعلان ، وكل ما يمكن عافية .

أريد ان اقول ان على ادارات المسفل ان تستسلم وان تستسلم من تهاجم من سبقونا في هذا المجال وتظهر مسهلها وهي بذلك ان تفسر نسبة معينة ، وإنما ستزيد من بيع مساهمات اعلانية اضافية ، المسلة تكفي التلفزيون والمسفل وكل الرسائل ولا اراينا امثلة كثيرة في دول كثيرة سبقتنا الى الاعلان التلفزيوني !!



د. عبدالله المطيري



د. عبدالله الزيد



احمد محمد جمال

احمد محمد جمال : الاتفاق المسبق بين الزوجين .. أفضل

د. عبدالله الزيد : صدق الزوجة وارثها واتبها حق مطلق لها

عمر .. بمستشفى الولادة

□□ من الطبيعي ان يكون راتب الزوجة من حقلها اية حرية التصرف فيه كما تشاء .. مثل ان اذارت الزوجة شراء بعض الحاجات لنفسها تكون زيادة عن متطلبات البيت فيأكلت بملئها ان تشتري مايلزمها .

وترى الدكتور رقية على العطاس : طبيب أطفال

□□ من الزوجة هو حق لها .. ولها مطلق الحرية في التصرف به .. سواء كان مصدر هذا المال من ثروة او ايرت او تجارة .. فالزوجة العاملة اذا كتبت عمل بناء على موافقة من زوجها فليس هناك مشكلة .. وذلك اذا كان التناقص موجودا بينهما فهي ومالها لزوجها .

وتقول الدكتورة ا. ع. : متروكة - جدة :

□□ حيث انني امرأة متروكة .. فلي رايي الشخصي انه ليس من حق الزوج راتب زوجته كله .. ولكن عليها ان تشاركه بقدر استطاعتها في تحمل اعباء المنزل .

ملارى العلماء المسلمين في تلك القضية ؟ هذا ما تعرضه يوم السبت القادم على صفحة : الفكر الاسلامي

أصن عبدالمجيد قاري

• وتقول آسيا زكريا ديوان : معلمة - جدة :

□□ من الزوجة ان تساعد زوجها في حدود المخطط .. لا تصرف ولا تشر .. ولكن هناك بعض الاتراح يربهن في تلك راتب الزوجة .. وهذا غير مقبول استنادا لقول الرسول عليه الصلاة والسلام .. خير الامور انفسها .. ومن الزوج ان يساعد الزوجة في حالة احتياجها .. وكذلك على الزوج اعطاء جزء من راتبها لوالديها لا لهما من فضل على الابناء .

وتؤكد سناء عبدالمجيد حسين : مشرفة اجتماعية :

□□ ان راتب الزوجة هو حق لها ويوقع على عائلتها كيفية التصرف فيه .. فالربايع الزوجي الناس والكر من ان تصدق المدة .. لونه تال .. بالية الناس اترا ريكهم الذي ظلمهم من نفس واحدة وقلق منها زوجها ويث منها بجلا كثيرا ونساء .. فعليا بالتناقص والم .. حتى لا يتسبب في حدوث مشكلة وتطور ليد من ذلك .

وتقول لطيفة محمد مبارك : محاضرة بكلية البنات - جدة :

□□ ان رايي ان راتب الزوجة العاملة يكون من حقلها وحدها .. ولكن لا مانع اذا ربيت في الاتفاق جزء منه من ايرتها ووالديها دين ان يقرض الزوج اموالها .

وهو نفس راي الهم نفس سفيان .. المحمدية بكلية التربية - جدة :

□□ راتب الزوجة قد يشكل قضية لبعض الاباء .. والاباء الذين يربون ابناهم لا يرون ان صرف راتب الزوجة يستند على عرايا مستعدة .. بعضها خاص بالزوجة وحدها .. وبعضها خاص بهما الاثنان .. فصرف الراتب يتوقف على مدى العلاقة القائمة بين الزوج وزوجته ومستوياتهما معا لانها اصعب تلك القضية .

وتقول نجاة سلم باوزير : محاضرة بكلية البنات :

□□ ان رايي ان راتب الزوجة العاملة من حقها .. ولكن اذا اقتضت ظروف الحياة مشاركة زوجها في تحمل اعباء البيت .. وتكون ممة الاتفاق على ذلك في حالة احتياجها لها .

اما الدكتور ناجي احمد شعيب : طبيب أطفال بمستشفى الولادة - فبري :

□□ ان الحياة مشاركة بين زوجين وخسوسا في وقتنا الحاضر ازادت المسؤولية ياتي حاليا من عيه المسؤوليات وخسوسا ليوفر الزوجة متطلباتها من ملابس واكسسوارات تنقل كاهلها لاضافة تكثف من الالتزامات المنزلية .. لذلك ارى من العدل .. ان تقدم الزوجة العاملة راتبها لاول شهر للزوج لانه هو الاقرب على توفير احتياجات الأسرة .. ولا مانع اذا كان اهل الزوج .. والديها .. في حالة مساعدتها ففهم ان تخصص جزءا من راتبها لهما .

والاستاذ ابراهيم محمد الراوي - رئيس بلدية جدة الجديدة يقول :

□□ ان العلاقة بين الزوجين اكبر واعين من العلاقة العادية .. وحتى راتب الزوجة ومن حقلها لا ام لغويها مهما كانت صلة القرابة .

الزوجة صالحة القرار

□□ ان الاستاذ الذي .. ومن حقلها ان تحفظ برائتها .. ارا طريقة سره .. فتأخري هي صالحة القرار في هذا الموضوع وهي الوحيدة التي يحق لها التصرف بالطريقة التي تراها مناسبة لاحتياجاتها الزوجية .

ويقول احمد سعيد باقرط مدير اداري ومالي بجدة :

□□ ان هذا الموضوع لا يستحق كل هذه الشدة الاعلامية التي تتبرها الصحف والجلات المحلية بين ابناء واخري .. فحين هذا البلد الكريم يمكنها مسترنا التصرفات الخاطئة التي لا تحسن رضاها .



د. رانيا احمد

وتقول الدكتورة رانيا احمد : محاضرة بكلية البنات - جدة :

□□ كما هو الحال بالنسبة لراتب الزوج .. كل هذا الاساس فرائب الزوجة لها ومن حقلها الا اذا رات من ان عليها المساعدة في مساهمة المنزل وخاصة اذا كان المال الذي يدره الزوج .. وكذلك عليها ان تشارك جزءا من راتبها ومساعدتها له لانه حق عليها .

رأي الزوجات عن طيب خاطر .. نعم

□□ الاخوة وصفيه ابوشال - مدينة مرسية بمكة المكرمة - تؤكد :

□□ ان راتب الزوجة حق لها .. لانها هي التي تعمل بمالها لزوجها او راتبها للعمل ولزوجة ذلك الراتب خارج المنزل .. ففهم ان عليها ان تشاركه في تحمل اعباء البيت .. وتكون ممة الاتفاق على ذلك في حالة احتياجها لها .

وتقول نجاة سلم باوزير : محاضرة بكلية البنات :

□□ ان رايي ان راتب الزوجة العاملة من حقها .. ولكن اذا اقتضت ظروف الحياة مشاركة زوجها في تحمل اعباء البيت .. وتكون ممة الاتفاق على ذلك في حالة احتياجها لها .

اما الدكتور ناجي احمد شعيب : طبيب أطفال بمستشفى الولادة - فبري :

□□ ان الحياة مشاركة بين زوجين وخسوسا في وقتنا الحاضر ازادت المسؤولية ياتي حاليا من عيه المسؤوليات وخسوسا ليوفر الزوجة متطلباتها من ملابس واكسسوارات تنقل كاهلها لاضافة تكثف من الالتزامات المنزلية .. لذلك ارى من العدل .. ان تقدم الزوجة العاملة راتبها لاول شهر للزوج لانه هو الاقرب على توفير احتياجات الأسرة .. ولا مانع اذا كان اهل الزوج .. والديها .. في حالة مساعدتها ففهم ان تخصص جزءا من راتبها لهما .

والاستاذ ابراهيم محمد الراوي - رئيس بلدية جدة الجديدة يقول :

□□ ان العلاقة بين الزوجين اكبر واعين من العلاقة العادية .. وحتى راتب الزوجة ومن حقلها لا ام لغويها مهما كانت صلة القرابة .

الزوجة صالحة القرار

□□ ان الاستاذ الذي .. ومن حقلها ان تحفظ برائتها .. ارا طريقة سره .. فتأخري هي صالحة القرار في هذا الموضوع وهي الوحيدة التي يحق لها التصرف بالطريقة التي تراها مناسبة لاحتياجاتها الزوجية .

ويقول احمد سعيد باقرط مدير اداري ومالي بجدة :

□□ ان هذا الموضوع لا يستحق كل هذه الشدة الاعلامية التي تتبرها الصحف والجلات المحلية بين ابناء واخري .. فحين هذا البلد الكريم يمكنها مسترنا التصرفات الخاطئة التي لا تحسن رضاها .

تخصصات خمس كليات الأسرة

والحل بالفاهم



د. رانيا احمد

وتقول الدكتورة رانيا احمد : محاضرة بكلية البنات - جدة :

□□ كما هو الحال بالنسبة لراتب الزوج .. كل هذا الاساس فرائب الزوجة لها ومن حقلها الا اذا رات من ان عليها المساعدة في مساهمة المنزل وخاصة اذا كان المال الذي يدره الزوج .. وكذلك عليها ان تشارك جزءا من راتبها ومساعدتها له لانه حق عليها .

رأي الزوجات عن طيب خاطر .. نعم

□□ الاخوة وصفيه ابوشال - مدينة مرسية بمكة المكرمة - تؤكد :

□□ ان راتب الزوجة حق لها .. لانها هي التي تعمل بمالها لزوجها او راتبها للعمل ولزوجة ذلك الراتب خارج المنزل .. ففهم ان عليها ان تشاركه في تحمل اعباء البيت .. وتكون ممة الاتفاق على ذلك في حالة احتياجها لها .

وتقول نجاة سلم باوزير : محاضرة بكلية البنات :

□□ ان رايي ان راتب الزوجة العاملة من حقها .. ولكن اذا اقتضت ظروف الحياة مشاركة زوجها في تحمل اعباء البيت .. وتكون ممة الاتفاق على ذلك في حالة احتياجها لها .

اما الدكتور ناجي احمد شعيب : طبيب أطفال بمستشفى الولادة - فبري :

□□ ان الحياة مشاركة بين زوجين وخسوسا في وقتنا الحاضر ازادت المسؤولية ياتي حاليا من عيه المسؤوليات وخسوسا ليوفر الزوجة متطلباتها من ملابس واكسسوارات تنقل كاهلها لاضافة تكثف من الالتزامات المنزلية .. لذلك ارى من العدل .. ان تقدم الزوجة العاملة راتبها لاول شهر للزوج لانه هو الاقرب على توفير احتياجات الأسرة .. ولا مانع اذا كان اهل الزوج .. والديها .. في حالة مساعدتها ففهم ان تخصص جزءا من راتبها لهما .

والاستاذ ابراهيم محمد الراوي - رئيس بلدية جدة الجديدة يقول :

□□ ان العلاقة بين الزوجين اكبر واعين من العلاقة العادية .. وحتى راتب الزوجة ومن حقلها لا ام لغويها مهما كانت صلة القرابة .

الزوجة صالحة القرار

□□ ان الاستاذ الذي .. ومن حقلها ان تحفظ برائتها .. ارا طريقة سره .. فتأخري هي صالحة القرار في هذا الموضوع وهي الوحيدة التي يحق لها التصرف بالطريقة التي تراها مناسبة لاحتياجاتها الزوجية .

ويقول احمد سعيد باقرط مدير اداري ومالي بجدة :

□□ ان هذا الموضوع لا يستحق كل هذه الشدة الاعلامية التي تتبرها الصحف والجلات المحلية بين ابناء واخري .. فحين هذا البلد الكريم يمكنها مسترنا التصرفات الخاطئة التي لا تحسن رضاها .

من اجل التصدي لواحدة من اهم مشكلات العلاقة الزوجية نواصل استطلاعنا لآراء الأزواج والزوجات والمختصين حول قضية .. راتب الزوجة لمن ؟

يقول الكاتب الاسلامي الاستاذ احمد محمد جمال :

□□ لاشك ان راتب الزوجة من حقلها ولها ان تتصرف فيه كيفما تشاء وهذه إحدى الامتيازات التي منحها الاسلام للمرأة كما منحها للرجل سواء بسواء .. فهي تملك وتبيع وتشتري وتهب .. الخ . وليس من حق الزوج ان يحصل على راتب زوجته او جزء منه الا اذا نص على ذلك في عقد الزواج .. وكذلك بالنسبة للمشاركة في نفقات البيت .

وايضا اذا نص في عقد الزواج على ان الزوجة تعمل فلا يجب للزوج بعد ذلك ان يمنعه من العمل اما اذا لم يكن هناك اتفاق مسبق فقد يجوز للزوج ان يمنعه زوجته من العمل استنادا الى دوافع منطقية وهذه مسألة يجب ان يتفاهم الزوجان بشأنها .

بالنسبة للوالدين والاقارب .. فلاشك انه من البر بالوالدين الاتفاق عليها اذا كانا فقيرين .. وبر الوالدين حق على الأزواج والزوجات .. ومهما فعل الابناء فإنهم لا يبرون بحقوق الاباء والامهات .. فلا يجوز لايديهم ان يتسلطوا على بناتهم او أزواج بناتهم ذلك عند العقد .. كما لا يجوز للأزواج ان يمنوا زوجاتهم عن البر بالوالدين .

كبار المرأة .. اول

ويقول الاستاذ اسماعيل الفاخر المحامي :

□□ سماح الرجل لزوجته بالعمل بالزوج ان يأتها من اجرا وامكاناته .. فلذلك ليست اداة تفرج بمال .. وإنما اداة حصر له كونه في المنهج .. وان كان الاسلام قد جعل للرجل القامة لهذا يعني المحافظة على النساء وتأمين سبل الحياة لهن .

فرائب الزوجة من عمل او تجارة هو ملك لها .. والاسلام قرر هذا المبدأ .. ولكن اذا كان هناك حاجة ملحة لمساعدة المرأة مع زوجها كان يكون الزوج مسدود العمل . فالزوجة العاملة المدركة لحقائق الأمور لا تلتزم انما تتابع في ذلك لان مردود سهو على البيت والاسرة ويوم ايضا الحياة الزوجية بينهما .

فمن الزوجة العاملة ان تساهم في الانفاق على والديها .. وخاصة اذا كانا في حاجة لجزء من راتبها .. فلاشك ان الاسلام ضمن حق المرأة واختيار الجة تحت اقدم الامهات .

المرأة لها الخيار

دكتور عبدالله الزيد - مدير علم التعليم بالمنطقة الغربية يقول :

□□ بالنسبة لراتب الزوجة الشخصية .. فهي من يديرين ان يكون راتب الزوجة من حقلها .. وليس ذلك المسجل بل صدقتها وماتت شعرا هو من حقلها الخاص .. لاشان لاى شخص في ان يفسدها هذا الحق ولو عن طريق الحياء .. الا اذا اعطت الزوجة من طيب خاطر .. فلها الحرية ان تتصدق براتبها او تهبه او تتاجر به .. فمن وجهة نظري هذا يتسمم مع الفطرة .

قضية حساسة

ويقول الدكتور عبدالله المعطاني .. وكيل كلية الاداب :

□□ سالتكم فيه ان هذه القضية من اهم القضايا .. واكثرها حساسية لانها تنس اليك الاسرى الذي يشكل ميلا مهما في البناء الاجتماعي .. ونحن كعلمين نلله سبحانه وتعالى انتم علينا بدين متكامل اعم بكل ما يتعلق بالانسان في حياته العامة والخاصة .. ومعاملاته .. وعلاقاته مع الآخرين وفي نظري ان القضية لاتخصم للنسبة الاجتماعية وإنما تحكمها الفشوى الشرعية وبعد تهم الحكم الشرعي تخضع تلك القضية للعامل الاجتماعي ومعرفة مدى العلاقة بين الزوجين وإعطاء الحرية الشخصية او المصلحة في التسامح لصالح الحق الشرعي سواء كان الزوج او الزوجة في تنازل احداهما من حقه الآخر .

دكتور كمال ابوركبة ..

□□ ان رايي ان راتب الزوجة من حقلها .. وليس ذلك المسجل بل صدقتها وماتت شعرا هو من حقلها الخاص .. لاشان لاى شخص في ان يفسدها هذا الحق ولو عن طريق الحياء .. الا اذا اعطت الزوجة من طيب خاطر .. فلها الحرية ان تتصدق براتبها او تهبه او تتاجر به .. فمن وجهة نظري هذا يتسمم مع الفطرة .

وتتحدث خالد محمد العمران : المدينة المنورة .

□□ ان رايي ان راتب الزوجة من حقلها .. وليس ذلك المسجل بل صدقتها وماتت شعرا هو من حقلها الخاص .. لاشان لاى شخص في ان يفسدها هذا الحق ولو عن طريق الحياء .. الا اذا اعطت الزوجة من طيب خاطر .. فلها الحرية ان تتصدق براتبها او تهبه او تتاجر به .. فمن وجهة نظري هذا يتسمم مع الفطرة .

وتتحدث خالد محمد العمران : المدينة المنورة .

□□ ان رايي ان راتب الزوجة من حقلها .. وليس ذلك المسجل بل صدقتها وماتت شعرا هو من حقلها الخاص .. لاشان لاى شخص في ان يفسدها هذا الحق ولو عن طريق الحياء .. الا اذا اعطت الزوجة من طيب خاطر .. فلها الحرية ان تتصدق براتبها او تهبه او تتاجر به .. فمن وجهة نظري هذا يتسمم مع الفطرة .

وتتحدث خالد محمد العمران : المدينة المنورة .

□□ ان رايي ان راتب الزوجة من حقلها .. وليس ذلك المسجل بل صدقتها وماتت شعرا هو من حقلها الخاص .. لاشان لاى شخص في ان يفسدها هذا الحق ولو عن طريق الحياء .. الا اذا اعطت الزوجة من طيب خاطر .. فلها الحرية ان تتصدق براتبها او تهبه او تتاجر به .. فمن وجهة نظري هذا يتسمم مع الفطرة .

وتتحدث خالد محمد العمران : المدينة المنورة .

□□ ان رايي ان راتب الزوجة من حقلها .. وليس ذلك المسجل بل صدقتها وماتت شعرا هو من حقلها الخاص .. لاشان لاى شخص في ان يفسدها هذا الحق ولو عن طريق الحياء .. الا اذا اعطت الزوجة من طيب خاطر .. فلها الحرية ان تتصدق براتبها او تهبه او تتاجر به .. فمن وجهة نظري هذا يتسمم مع الفطرة .

وتتحدث خالد محمد العمران : المدينة المنورة .

□□ ان رايي ان راتب الزوجة من حقلها .. وليس ذلك المسجل بل صدقتها وماتت شعرا هو من حقلها الخاص .. لاشان لاى شخص في ان يفسدها هذا الحق ولو عن طريق الحياء .. الا اذا اعطت الزوجة من طيب خاطر .. فلها الحرية ان تتصدق براتبها او تهبه او تتاجر به .. فمن وجهة نظري هذا يتسمم مع الفطرة .

وتتحدث خالد محمد العمران : المدينة المنورة .

□□ ان رايي ان راتب الزوجة من حقلها .. وليس ذلك المسجل بل صدقتها وماتت شعرا هو من حقلها الخاص .. لاشان لاى شخص في ان يفسدها هذا الحق ولو عن طريق الحياء .. الا اذا اعطت الزوجة من طيب خاطر .. فلها الحرية ان تتصدق براتبها او تهبه او تتاجر به .. فمن وجهة نظري هذا يتسمم مع الفطرة .



دين .. ودين

في هذه الزاوية نجيب على كثير من التساؤلات التي تدور في ذهن المرأة المسلمة اليوم ما الذي ينبغي لها ان تفعله ليكون مستحبا او مباحا .. وما الذي عليها تجنبه لما فيه من الضرر عليها في دينها ودينها معا .. فمن اراد الاستفسار عن اي سؤال يهيم في حياته ودينه يرسله الى

ص ٩٢١٨ - جريدة - عكاظ - جدة

نرجو من الله العلي القدير ان يهدينا ويبيكم الى سواء السبيل

تكريم المرأة في القرآن والتاريخ

لقد كرمت المرأة من فوق سبع سموات .. وهل بعد ذلك تكريم .. ونحس مواقف التكريم ودررها في عسرة الدنيا

أعربت المرأة فضل السبق ببايئنا بالرسالة المحمدية ليست خديجة ام المؤمنين اول من آمن بسيدى رسول الله صلى الله عليه وسلم

المرأة اول من سكن مكة المكرمة بوجوه المرأة الالهية التي تكن حاضر ربي الله عنها اول من سكنها

ولقد ترحل الله تكريمه للمرأة حين اشد بعض الصالحات اللاتي وقع لهن من جسيم الاحداث ما لا يحصى ان يلت اليه النظر ويخجل في التاريخ فضلا

مريم عليها السلام والتي خالعت نواويس الفطرة حيث فتح الله فيها من روح فاضت نيا شيد بالنبوة لثام المرسلين .. وام موسى وقد ذكرت قصتها بسورة طه والقصاص .. وامرأة ثورين والمرأة التي سميت لاجلها سورة والقرآن الكريم سورة الحاحلة ويثال اسما هي حولة بيت ثعلبة بن مالك الخزرجية

الرسول وصليته النبي

فل تعالي في كتابه العزيز .. يسانه النبي لستن كاهن من النساء ان اتقن فلاتخصن بقول فيضع انذى في قلبه مرض وقلان قول معروف .. صلى الله عليه وسلم

مع سيرة اجاهر شماء عرفتهن الشريفة اميات المؤمنين اللاتي كن شاعل هداية على طريق الخير ليلت حواء تنقل هذه السلسلة لتكون نبأ المرأة المسلمة في كل مكان

هند بنت ابى امية .. ام سلمة من السابقات هي وزوجها انى الاسلام هاجر الى الحبشة ثم الى المدينة وكانت تجل زوجها وتكر له الحب والوفاة ومات بعد الهجرة بثلاث سنوات فخطبها ابوبكر وعمر فلم تقبل وكانت ذات عيال صغير اصحابوا يقاسي في حاجة الى الرعاية والعناية فخطبها صل الله عليه وسلم ليقيم بكافة الايام فاعتذرت بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

غيره فلان جواب الرسول صلى الله عليه وسلم بانها بنت مسنة وذات عيال وبها

استعدادات مكثفة

لدهوري وحدات الحرس الوطني

واس :

تسعد اللجنة التنفيذية العليا لدوري
دوات الحرس الوطني بالبيان الذي
الوسيطي برئاسة صاحب السمو الملكي
العزيز متعبد من عيادته بن عبد العزيز
كذلك على ذلك خلال العسكرية والحرس
الوطني لوضع اوسع المقتراح للدورة
موضوع التفتيش ومناقشة نتائج الدورات
الوحدات المشاركة التي اعده للجنة
الدورية والذي في ضوء عمليات
الدورة الاولى التي تضمنت الكلية في
العلماء والمالي والتي شارك فيها تسع
وحدات الحرس الوطني بالنتيجة
الوسيطي .

مستنداً للدورة في النصف الثاني من

المكتفة لأخراج الدورة على اكمل وجه
وإظهارها بالظاهر المشرف .

من جهة ثانية تقام يوم الخامس
والعشرين من الشهر المقبل مسابقة
أفراد الضاحية لسرية الملك
العزيز يمكن ذلك خلال العسكرية
بالحرس الوطني لتحديد مستوى اللياقة
البدنية للطلبة .

كما يقام يوم الثاني من شهر ربيع
اول القادم سياق لأفراد الضاحية
لجاية الكلية عموماً كما يبدأ دوري
التدريب على مختلف الفعاليات في
الفترة من ٨ - ١٦ من شهر ربيع الاول
العام .

وتتأني هذه
الرياضة
من فعاليات الموسم
الدراسي الحالي ١٤٠٧
هـ لطلبة ومدرسي
الكلية والتي بدأت يوم
الاحد الاول حيث
انفتحت الدورة الثانية
للتنس والاشطراك
الخاصة بطلاب الجامعة
والجنود في مختلف
اقسام الكلية.

مفارقة الزمن .. مع مارادونا



عزيزي القاريء هل تعرف من هو هذا اللاعب المصغير الذى يظهر في الصورة .. منذ سنوات عديدة كان تليفزيون الاجنبيين يقدم برنامجا شيقا يقبل عليه الآلاف من المشاهدين وكان هذا البرنامج يقدم كل يوم سبت من كل اسبوع .. وقد قدم هذا البرنامج لغسل المذيع المشهور بيير مانسييرا العديد من الفقرات الشيقة والمحتشة التى شملت الكثير من النواصر .. واذ احدى حلقات البرنامج قدم المذيع مانسييرا فلانا صغيرا متحيزا بالرة ويملك قدرة غريبة في التعامل مع كرة القدم فقد استطاع ان يؤدى مهارات خارقة للعادة رغم صغر سنه وهوان ساحر يجعل الكرة تتحرك .. شاء ..

ولطبيب عزيز القاريء ان مثل هذه القصات تعلق بذهن المشاهد لفترة ولكنها تنسى بعد ذلك بتدريج انقراضا وظهور الجديد واستمرار ..

الزمان .. يا له من مفارقات

بأشجع يوفائيد في مصنة .. فهل من منتد ؟

إذا كان هناك فريق في العالم حاليا يعاني من سوء الحظ بصورة غير مفهومة بالرغم من الكفاءات الرياضية التي في جعبته لن يكون ذلك الفريق سوى نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي في إسبانيا. إن فريقا يدمر سيء صقلوه لتدبير لاعبين دوليين أهدبا. منتخب المنتخب الأندلس واللاعبين منتخب إسبانيا، وولاية المنتخب إنجلترا واللاعبين منتخب إيرلندا لا يزال بالرغم من سوء حالة المنتخب الإنجليزي في بطولة الأبطال في أوروبا سوى أنهم تقاتل منهم في دور وتأهلوا وستة فرقان متتالين من أغنية أصف وأهل أمكنيات مع الكثير .. وحقيقة لا يزال دور المنتخبين مدبر الفريق في حجة من حجة التي كيفية معالجة الوضع الفني المتدهور للاعبين ولا يدري ماذا سيكون الوضع الفني للفريق في الأسبوع بعد أن اضاع الفريق شريتي جزءا من الشوط الثاني من مباريات مع تلمسي كانتا لعبتين فخرجه فلاذرا في المباراة الأولى انعكس شكلها في اللاعبين فقبلت روحهم المتهيجة فاستغل ذلك تلمسي ليري يوكسون الفرصة وسجل هدف الفوز الوحيد في المباراة ٧٧ من المباراة الأولى ويخشى في المباراة الضعيف ان الموسس الى ان يترك مسعى .. ولا ادري ما الذي فعلته الكاتبة هذا الموضوع ان مثل النتائج عندما تحدث لفرقة من جودوها واستمعني ان تريد خبر اللاعبين والذين من علم كرة القدم ويعلمون انرا النسيان .. وحقيقة لا يزال هناك سوء تفاهل عند الإنسان مهما كانت قواميات الكرة السيدج يحمي ان تذهب البذق في علم الناس من ما يمكن ان يجير عشرات الكرام للمدربين واللاعبين الذين ساء معاملهم وعنتت نتائج فرقهم وخاصة اذا مثلت غشائات الخسائر .. وهنا الفكر بولندي الرجل (لمهم مع) مع الحياة من ان حلت خسارته الى مكسب ومن قبله يمكن التفكير بولندي الرجل والعقل والرجل الأموص ..

والس هناك من يقول دائما يقول الأستاذ فيصل شيخ الأرض الكاتب العربي الكبير (من كان في اللاباب أو الذي ليس من الجاهل بحيث يستعملان لتأخير سوء قلوبه أو كان يعمل كل منهما الى ان يملأه صفيرة من السكر كما تلبس لفرقة اللقبين الخاصص الى شارب سائق على .. بهذا اللاباب، يصفق اي فريق ان يصل فزائمه ان انتصاراته مع ما استحال ان يوقر حقه الى اللاباب، ولازالت واقفا من ان دور الرياضي الفني في الفرق الرياضية اهم بكثير من دور المدرب ان اللاباب، عندما يصعب تعقضا فهو يملأه ما يصعب الفهم التقنياني الهستاني يمتدح سوانيتك ويمسحون وافر عديد من دورهم اللاباب الحديث .. ترى هل يستطيع مانشستر يونايتد ان يملك مع أمكنيات جالغته اغني نادي اسبانيا ويتأجل اسوء ازمة مرة بعد كرامة سقوط اللاعبين الخاصة بالفرقة في السنين والاحتاجت بولندي بالكامل .. هذا ما تترقبه وستكون الاسابيع القادمة لفرقة خير دليل على مدى درة الفريق خطتي في الآونة ..

اعلان

وزارة المواصلات لشؤون النقل
 العربية للتجارة والملاحة
 متولية محدودة / ص ب ٨٣٢ جدة
 وزارة المواصلات بجدة بطلب تسجيل
 ٤ وميسره « العائدتين لرا والمقيدين
 بجدة برقم ٧٨٨ و ٧٨٩ تحت إلمام سعودي
 الكلية لكل منهما ٧٠ طنًا وطول كل منهما
 ٨٠ / ٤ أمتار -
 اعتراض على ذلك التقدم
 ثلاثة أشهره تاريخه الى الإدارة البحرية
 بوزارة المواصلات بجدة وان يتقدم بذلك
 فيه من تاريخ تقديمه أمام هيئة حسم -

أضواء على دورى السلة قبل توقفه استعدادا لدورة الخليج

● احمد ينفرد بالصدارة بعد ان ازاح هم النصر عن طريقة

● اكتمل الهلال فعات له معنويته والاتحاد يتقدم على صاحب الترخي

[illegible]

عبدالله الشمراني - النصارى
 انما فريق النصارى تحسن متواتره
 كثيرا عن السباق يفوزه الجيد ل
 الفريق الرابع = ٧٩ / ٨٢
 النصارى يلعب بالروح المتفوية الجيدة
 في كل متواتره انهم يعرضون عن جميع
 الاستعداد اللبائى لتزاد جوده خارج
 النصارى ويعدون عن التكرير معروضين
 ذلك بالمعالي الذرى اكسوم مياراتين
 امام الفريقين كبيرين من الهال
 والارياض ومقدمين عرضا جيدا و
 المستمرة فى كل من والتهصر
 المباراة كانت عادية فى ادهانها ففريق
 سستواها الفنى من كلا الفريقين
 الاتحاد جديما فى سلطه من
 الوحدة المتحجر

رفعه حكم المباراة السيد على المدعي الذي تطرق في الموضوع لم يخطئ إطلاقاً .. وكبر حجم أخطائه شخصياً وبهملها فريقنا .. وكنت أن يكون نصيبنا مقسماً على السيد الذي وقع نتيجة احتكاك بنفس الفارق تقريبا والذي خسر به الاتحاد من أمام الوحدة ٢٢ نقطة - شيب فريق الاتحاد فريق الترجعي ٢٣ / ١٦ - ٢٤ نقطة - ليعمد الاتحاد بعضاً من معنوياته ويكون قريباً من فريق القدمة .

نتائج مباريات الدرجة الأولى :
 فاز الصفا على النهضة ١٩/٥١ ، فاز
 مصر على عكاظ ١٩/٧٧ ، الربيع على
 الصفا ٥٣/٦٧ ، الخليج على هجر
 ٦٤/٦٨ .
نتائج ناشئى الممتاز :
 فوز الاصناع على العداية ٥٣/٧٥ .

امین کا

عبد الحميد الجهني - المدينة المنورة :

بناهله مهابرات الصوري الممتاز لظروف
المستقبل الذي يولد يوم ايلول
مستمر خمسين وعاد الى المدينة المنورة
مجلس التعاون الخليجي لكراسة التفت
ان يستقام على ارض الكويت الشقيقة
ان يستأنف الدوري الممتاز بسبوعه
الخاص بد عشر شهر تقريبا.

اما بالنسبة لدوري الدرجة الاولى
دوري الفائتة بسميه مستمر كما
نمدين توقف . ومهابرات الاسبوع
الربيع ان الدوري الممتاز له احداث
نورمتا بالتخليق اهل ذكر نتائج
بنية مهابرات الاسبوع

كان بشرف المصداوة

صوف الأهل حيث لم تهم الأهل ومصدر خطيرته تحت السلة اسعد كوني وزيارته بالبين مما أدى الى خروج النكسون من منطقة نفوذ الهلال الى تعاطف كنعان مع لبنان والانتداب من الرقابة ولكن في حساب نشاط الامل تحت سلة الهلال ورغم خروج اليساري لاعب مثالي اخر ان

شاعر - د. وليد - شاعر

فوقه في الموسم المفضّل الحقيقة

ظهر الشعر ومناصفته لأحد أبطلت
الشعر الأدي وأصبح هناك اهتمام
الكثير لوجود المناس الذي نامل أن تكون
تخلد أكبر - بدون تدخل - نعود
للبراءة والتي كانت سببا المستوي كما
يقول الصادريون بينما يتركه الايديين
علم كعبها لكن الفرق بين نجح في التخليق
الاسفل - وطريقته الدفاعة اما منها
فكانت غير متقاربة النتيجة ولم يتبادل
الفرقان التسجيل اسكروا بأخر كما
تكون على المماريات المتشقة قد تقدم
أما بطرق كبير ١٧ / ٧٧ قد تراه
وتتدم في الشواهد التي وابتعد احد ثم
عاده الشعر لطيف الفرق الاحدى
التي تفرقة للوجاهت المبردة في الدقائق
الشعرية ويظهر بالفارق ويترنم عن نهاية
المباراة - عموما كانت المباراة فائقة
أدرك منها هجومية ولعبت الانصاف
كثيرا منها الجانب التوفيق التصويب على
السلة من جانب الفريقين في المباراة
تخلّف المولد ولعب الشعر متكاملا وخرج
شعره خميس خضراء اخضاء قبل

أفضلها الهلا اعلمه الكسب الأول



مزاملة - يا هاني

لقد بقي السيرير الأبيض هذه الأيام
وابعد الناقص الاتصامل الصاعد هاني
عدله الكسبي بعد اجازة صليقة
جراحته التفاهل السحر الدورية قد
أنت الصليقة بنجاح - هاني سيوزل
خامه الفرق بعد طعنه في الصليقة
نداء لدوري الشريعة - تمنيتنا له
وأشقاء العاجل

إعلان بـ ٥ ص

تقرير المهير مناف الواقع .. وهذا هو الدليل !!

عبدالله الشمرطاني - الدمام :

بحث رئيس نادي الخليج الأستاذ محمد عبدالله الطويش أمس الأول .. بنسبة من شريعة الفيديو لمباراة فريق كرة اليد بتاديو أمام الاتحاد .. التي أقيمت ضمن لقاءات الأسبوع الرابع لدوري الممتاز .. وتقرير مدير المصلحة الرئيسية بالدمام .. ليكون أعضاء الاتحاد في الصورة .. لا تحت الشكيبات في هذه المباراة .. حول هذه التقارير يقول الطويش :

في أمل .. كبير

وقال الطويش : بعد تقديري لكل هذه التقارير .. أرجو .. ان لا أسمع من إدارة الاتحاد بأن يزيد تقرير حكم المباراة .. التي تحمل على لاعبينا تحدياً ومن بداية الشوط الأول .. وأمام كل الحضور لا شيء .. وإنما .. لا يتوكله .. والجماهير ان يكون جاملاً في بعض النقاط

عبدالله الشمرطاني - الدمام :

بحث رئيس نادي الخليج الأستاذ محمد عبدالله الطويش أمس الأول .. بنسبة من شريعة الفيديو لمباراة فريق كرة اليد بتاديو أمام الاتحاد .. التي أقيمت ضمن لقاءات الأسبوع الرابع لدوري الممتاز .. وتقرير مدير المصلحة الرئيسية بالدمام .. ليكون أعضاء الاتحاد في الصورة .. لا تحت الشكيبات في هذه المباراة .. حول هذه التقارير يقول الطويش :

والتي الآخر التي اتهمه من
الاتحاد .. ان لا يزيد الفقيه وان يتلازم
 مسؤولي كل خلاف ، خاصة ونحن في
 الطريق لحققة كل السبلات التي
 تعرضت سير العلية والمقدم بدمج الرحمن
 للفداء والاستاذ صفو الجباري الشريف خير
 من يقدر مثل هذه الامور ..

من رجاه .. من الحجة
 وقال الطرودي في اخر حديثه : اتمنى
 على لجنة الحكماء ان تدبر امره اذ
 الحكم النسيب في الميابة النسيبية .. وضع
 اذا رأت لجنة الحكم خير ذلك .. واقيمت
 فريقاً من خارج طباق الحكم .. عندما
 مزعة نفس الشريك الذي سلكه
 شقيقنا الهلالي .. ونفس المجال
 للخير .. وبيع .. ونسحق ..

والله اعلم
 بالحق

محمد الطرودي

تقريره .. باداة مفتعلة .. ومختلة ..
 ضد جاملينا .. بجهة انها حاولوا
 تحريض صفو الجباري .. فانا منها
 اول .. واتهم كيف يحمل هذا
 وتوقيع فائز بلطاق كبير من الاهداف
 على زيميله الاتحاد .. ؟

ثانياً .. استشهد الدكتور مدني رحيمي
 الادري الذي المرافق للفرق
 ويجمع لا ابي الاتحاد .. وبالمكان
 ساسهم عنه اذ حدث له شيء من
 ذلك ..

ثالثاً .. اعتقد ان عقلي لابي الفروين
 في نهاية الميابة وسلام الادريين على

تأسف للأزعاج

لم يكن تتمنى ان تدخل في مثل هذه
 المناقشات .. التي لا لزوم لها .. نظراً
 لانه لم يحدث اي شيء ويدور لذلك .. أولاً
 للتقرير العيوب .. والمتناقض ..
 رفعه حكم الميابة السعد في المصير ..
 الذي تعلق في الموضوع لم يحدث
 إطلاقاً .. وبكر حجم اخفائه هو
 خفيصاً ومفارقة مفرقة .. وكنت اتمنى
 ان يكون تقريره مختصراً على الحادث
 السعيد الذي وقع نتيجة احتكاك لاعبي
 الاتحاد .. بلعبنا مصعب عبد
 والذي نتج عنه .. طرد مصعبى ..

اسألوا الاتحاديين
 انفسهم !!
 الا ان ذلك لم يكف .. حيث توج

امين عام النادي الاهلى اليمنى
يشهد بتقديم الكفة فى الملكية

جدة - عبد رب الرسول : مظهر ثابت وعصام القصوص وايهاب

[illegible]

السوداني لكرة القدم بدون أهداف في
البرازيل التي أقيمت ببيلنزا. اسم بطلمي
وعلى الشياطين بالملئ .. ضمن سلسلة
البرازيل الودية التي يلعبها الهلال
السوداني تحت شعار السودان في
قلوبنا لدعم الاقتصاد السوداني.

عكاف : :
لظروف خاصة اجل وزير الشباب والرياضة الاتونيسي الدكتور عبد النور زيارته للمملكة والتي كان من المرجح ان تبدأ يوم امس الاثنين .. حيث يقوم الوزير الاتونيسي خلالهما بقاء مناسك

تعلن
بأن

في أقوى لقاءات سلة الأولى :
الخليج يكسب ريفي دربه
هجر ، ويتصدر الدوري منفردا

عبدالله التضرعاني .. الضلع :
في مبراة قوية جدا .. استمت
بالآثاره .. والتدنية .. والتفتيش بين
فريقي رحلة الهبوط من النوري المختار

١٥٧٠ سترأ

كرار ايوعل .
هذ وسيلع الهال السواني مساه
اليوم الثالثاء في الساعة الثامنة
والنصف الميابة الثالثة امام نادي
الارباب

والأفضل - حيث تمكن من الاستقالة من علي الأرض .. والجهنم .. الذي سادته وشدة من ازدهار كسب اللقاء .. وليضيف تقاضي الجوارح الى زعيمه

السابق ليغفران ٨ نقاط .. محاسنا على
الصادرة متفردا عن بقية الفرق الدرجة
الاولى .. فيما اصبح وصفي مور رقم
خسارته ٧ نقاط .. ولازال مزاجا قويا
على الصدارة ..

إعلان بيع صادر عن
أرامكو

فرض شركة النفط العربية الأمريكية (أرامكو) لبيع
المعدات البحرية التالية
الموجودة في رأس تنورة بالمملكة العربية السعودية:

٢- خريص - مركب إرساء - هيك فولاذ، الطوله ٧٢ قدم
بني عام ١٩٧٦، ٢ محرك سي أت د - ٣٥٣، صنع
بروميت، سنغافورة.

- العلاء - ٩، مركب إرشاد، هيكل فولاذ، الطول ٨٧، قدم
بني عام ١٩٨٠م، محرك جنرال موتورز ١٦ في ٩٢ ،
صنع هولت مارين، الولايات المتحدة الأمريكية.

١- تاروت- ١: قارب مساحة ، هيكل الألمنيوم، الطول ٢٢م قدم
بغعام ١٩٧٤، محرك واحد (١)، فولتفوم ٢٣٢٥ ،
صنع مونارك، الولايات المتحدة الأمريكية.

- تاروت - ٣: قارب متعدد الأغراض ، هيكل ألومنيوم ، الطول ٢٥م ، قدم ، يفي عام ١٩٧٤ ، محرك واحد (١) ، جنرال موتورز ٦ - في ٥٣ ، صنع مونارك ،

الولايات المتحدة الأمريكية.

مكان الحصول على المعلومات بتقديم العطاءات

من إحدى الجهات التالية:

١- وحدة المبيعات في أرامكو، المبنى رقم ٣١٢٢، الغرفة رقم ١١٢، الظهران، هاتفه رقم ٧٥٨٦-٧٥٨٧، أو ٧٦٨٨-٧٦٨٩، توكس رقم ١٩٨٤١.

مكتبة شئون أراكوا، متابع الناصرية، أمام مستشفى الملك فيصل التخصصي - الرياض - الهاتف رقم ١٠٥٥-٤٦٤.

مكتبة الشراؤ التابع للأرامكو، مركز الهدى، شارع الهدى، الشريعة،
جدة - هاتف رقم ٤٢٣٩-٦٥٣ داخلية ٢٨٩ أو ٣١٠ .

١٧ صفر ١٤٧٠ الموافق ٢٠ أكتوبر ١٩٨٦ -

الحلم

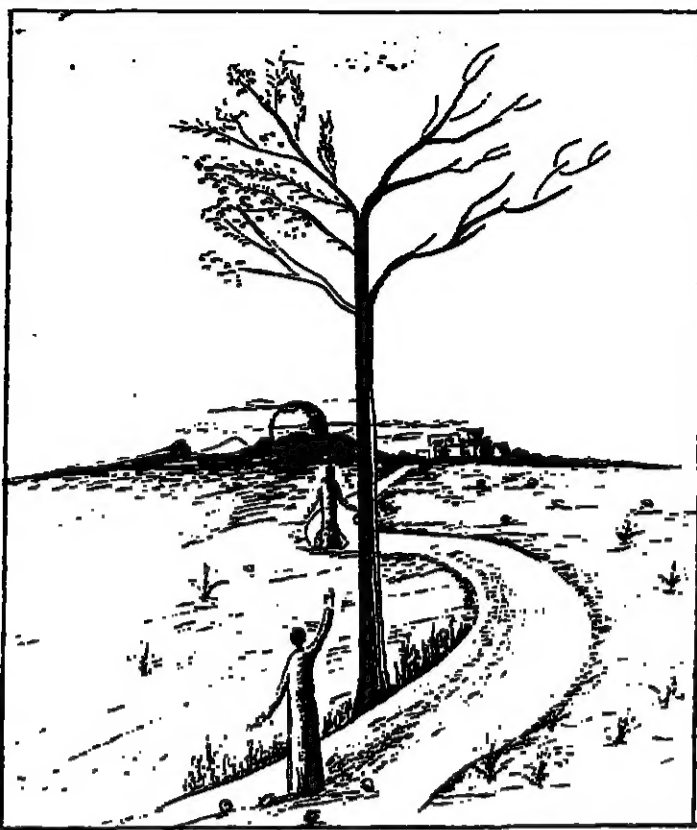
ما دور

فنى

فاتحة الحلم

بقلم - سعد التويحي الفاضل

توطئة ..
 ايها (الحلم) الذى ترتديه فى عز اليقظة . ويرتدينا فى
 عن النوم ..
 ايها (البوابة) التى نهرب منها عندما نتأكد
 انكسارنا ، وتتضاعف احزاننا ، ويصل بنا (الهم)
 الى مرحلة نفقد فيها القدرة على - الاحتمال ...
 ايها (الحلم) الذى نذهب اليك اولا ونذهب اليك
 اخيرا - وفى كلا الحالتين نذهب اليك لنبحث فيك عن
 شيء لم نجده - بعد ...
 ايها (الحلم) الخالص ، والتعويذه ، والانتعاق من
 عبودية - الزيف ..
 انت لولا انت - ايها الغيث - لبقينا يابسين كالحديد
 الذى لا يلبس الا بعد ان تحرقه النار ، وتضربه المطر ..
 انت لولا انت - ايها الشمس - لبقيت دواخلنا
 (صناديق) تمتلئ بظلام الاكتئاب ، والترامكات ،
 ومشاعر الخطيئة ..
 انت لولا انت - ايها السخى - فابن نذهب عندما يضيق
 الصدر ، وتنتيس الرئة ، ويغيب الصوت ! كثيرة
 خيرائك ايها - الحلم ..
 فكم من فقير لجأ اليك ، فسدت يدك الى جيبيك
 واخرجتها - لتعطيه (ورقة) يصبح بعدها يملك نصف
 ثروته (روكفلر) !!
 وكما من (عاشق محروم) يكي بين يديك - وقبل ان
 تجف دموعه - تعطيه مفتاحا - لقلبا انيقه ليسكن فيها
 مع حبيبته التى اصبحت قبل قليل زوجته (على سنة
 الله ورسوله)
 ايها - الحلم ..
 انك الوحيد الذى تعطينا كل شيء ، ويرغم اننا لم نأخذ
 منك اي شيء - الا انك ستبقى (الشيء) الذى نريده
 لاننا نحتاج اليه - وسامحونا ..



(عجل جدا الى - الغار)

● عزيزى الغار ..
 عزيزتى الغار ..
 احبكم .. وبعد ..
 فهذه الزاوية - لكم ومنكم تستمد
 مواضعها ، واستراحتها - فابعدوا -
 بصركم ، واحلامكم واسمكم - مع رجاء
 ان ينكر المرسل الاتي -
 بهذا كنت تعلم - وهل تطلق الحلم ؟
 وبهذا تعلم الآن - ولماذا ؟ وسامحونا !!
 ميرك !!

استغرق منك تحقيق هذا الحلم ...
 قال - استغرق جدا - وربما - وعدا
 لاي شيء من السنوات ..
 قلت - وبماذا تعلم الآن ؟
 قال - وهو يمشي ، ويصل الى نفس الوقت
 ان تقبلي (واحدة) من بنات المدارس
 الصغيرات زوجا لها (واستر - يسر)
 ويشهد !!
 قلت له - (وانا اسأل وانشد ايضا)
 ميرك !!

● فى .. عن الشباب ..
 عمره اقل من خمس وعشرين سنة ..
 مهنته - البحث عن (الرزق) من خلال - الكبح ، ومواصلة الشقاء ..
 وفى صباح يوم معتدل المناخ - كان يقف على (صقلا) تفكه من اكمل
 (طرفة) الدور الرابع - فى العمارة التى يعمل بها - (عامل - تكليس) ..

كان - معلوما بالبلد ، والشاهد - فهو
 يواصل عمله بعد ان تانل طعام (فطوره)
 مع بقية زملائه فى العمل و (اثنين) باكر
 من (فطوره) من الطعام (المحكرب) ..
 واخذ يواصل عمله ، ويدير - مكتة -
 الشرطة) فهو حريص على انجاز المهمة
 قبل - صلاة الظهر - ولكن - فجأة -
 تحركت (الصقلا) تحت قدميه -
 وبطلانية - غير عادية - امتدت قدمه ،
 واشتد توازنه ، واخذ يصرخ - ولكن بعد ان
 بدا يتجه الى - تحت - عمو (العامل)
 الشئ - يسط من الدور الرابع الى
 (الشارع) المستتر - بالربل ، والظوب ،
 والسيارات والناس ..
 كان (ارتطامه) بالارض ضيفا -
 ولكن .. جاء (سقوطه) مصحوبا بصراخ
 الناس - الذين (اجتمعوا) حول الجسد
 المتراكم على - الارض - ومن بين (كل
 شئ - من بين - الربل ...
 والطوب ...
 والناس ...
 والصراخ - اخذ الجسد المتراكم يتحرك -
 فجأة - ويبدأ دحرجة ، واستقرار ، وفرح
 الجميع - وقال (العامل) على قدميه -
 واخذ (يهوى شديد) يقض (كبره) من
 غبار الشارع وهو يقول (ياربى لك
 الحمد) ..
 كل الناس قالوا له (الحمد لله على
 السلامة) ..
 وبكلمة - الطوبى -
 النية - قال (العامل) المسكين - لكل من
 حوله (انتظروا) فلابد ان احل محل هذه
 المناسبة التى (انجاني الله فيها من
 الموت) .. واصطفى بكلمة فيه من الحياة ،
 والفرح - (ساسقكم جميعا ييسى كولا
 على حصى) ..
 حاول - ان يذهب احد زملائه - لشراء
 (الببسي) ولكنه رفض ، ورفض - ان
 يذهب بنفسه للشراء ..
 كان - الشارع الملم - يقص بين موقع
 العمارة التى سقط منها (العامل) وبين
 (اقرب) بقالة - والى هذه (البقالة) اتجه
 (العامل) الشئ - لشراء (الببسي)
 الذى اراد ان يركم به الجثمان حول موقع
 سقوطه - كدبير (بسيط) من فرحت -
 وبالفعل اندفع مسرعا الى البقالة ..
 وفجأة - وعندما تنافس (نصف خط
 عرض الشارع الملم) فى طريقه الى
 (البقالة) داهمته سيارة مسرعة -
 وتجاوزت بعجلتها الاربع بسده (الباب)
 و (مات) فى نفس اللحظة ..
 ● لاله الا الله - لقد سقط من الدور
 الرابع ، ولم يبت وعندها سار على قدميه
 مسافة لاتزيد عن (٢) امتار شاه له
 ان يموت - ومات ..
 ● وبعد ...
 سدفونى ان (الواقع) بينه البنا فى
 بعض - او كثير من الاحيان مجموعة من -
 الحوادث - التى تتجاوز من مغايرتها
 وتكرهها الدرامى - ما (يختبره)
 الخيال ، او (احلام اليقظة) واسيدان
 الله ..

شعر - احمد حبيب

اربت قبله من خلال هذا الطرح - فاني
 ارسل لكم (بالكمالات) تجسيدا - للحلم -
 من خلال اكثر من حوار ، اجريته مع اكثر
 من مواطن (وعضوا جميعا ان اكذب
 اسامهم الحقيقية فما بكم بغير صورهم
 الفوتوغرافية !!
 قلت الاول - كم عرك الان ؟
 قال - ٤٠ سنة ..
 قلت - لماذا كنت (حلم) قبل (٢٢)
 سنة ؟
 قال - كنت احلم بان (تحبني بنت -
 الجيران) !!
 قلت - هذا (حلم) رومانسى ..
 قال - ولكنه افادنى كثيرا ..
 قلت - كيف ؟
 قال - حاولت ان ابدى انيقا امامها - والانتافة
 تحتاج الى دراهم - والدراهم لاتجوز الا
 بالعمل ، واذا فقد عملت وصلت - وعملت
 حتى اصبحت انيقا - ثم اجمعت (بنت
 الجيران) ثم تزوجتها - وله الحمد ..
 قلت - والان لماذا حلم ؟
 قال - بالستر والنعافة ..
 قلت - ميرك ..
 قلت لثاني - كم عرك الان ؟
 قال (١٠) سنوات ..
 قلت - لماذا حلم الان ؟
 قال (ايش بيني) ؟
 قلت - ماذا تريد ان تكون فى المستقبل ؟
 قال (ايش بيني) ؟
 قلت - عندما تكبر هل تريد ان تكون -
 مديرا ، او مهندسا ، او طيارا ؟
 قال - وهو يمشي بخجل (ابني اصير
 لاص كبره) !!
 قلت - ميرك ..
 قلت لثالث - كم عرك الان ؟
 قال (٦٠) سنة ..
 قلت - لماذا كنت حلم قبل (٤٢) سنة ؟
 قال - بان تكون مساحا (فريش)
 الزاوية - اكبر منا هي عليه ..
 قلت - وهل تحقق (الحلم) ؟
 قال - نعم ..
 قلت - كيف ؟
 قال - حلفت (بنرا) واصبحت الارزش
 (البور) حالة للزراعة قلت - وكما

الساه لاتستردفيا - ولاضفة ، ولافكر في
 ان حلم بان تكون والفسا - او لاص كبره -
 وانت بلا فمين ..
 ان (الحلم) ينفذ خصيصه ، وبخلارة
 الامل فى تحقيقه - عندما يرتدى قميص
 الاستعانة ، ويسير على ضيق مائتين فى
 طريق - الفركه .. فحتى تكون اكثر
 ترجيا ، وتقدم على مكاتبه الواقع - فلان ان
 تخرج من بين (الاحلام) المستعينة ..
 والاحلام - الانتكاشية ..
 والاحلام - الخرافية ..
 والاحلام - التى لاتسمن ولاتفنى من جوع
 ان بعض الاحلام - لاتزيد من كونها
 (صالحة) للاستعانة ، وميها يظل فيها
 فيه الطموح ، ويبيت جنحة الانتعاش ..

● لارى للحلم فلسفة ، او وظيفة فى حياة الانسان اكثر من كونه (حالة) طرقة يختارها الانسان
 وقتما يريد ، ليعيشها كيفما يريد ، وبالطريقة التى يريد .. فالانسان ينتقل من خلال (الحلم) من
 حالة الفقر الى حالة - الثراء ..
 ومن حالة الشقاء الى حالة السعادة ..
 ومن حالة الفشل الى حالة النجاح .. وهكذا - اذن (الحلم) ليس امتدادا طبيعيا لحالة - ما قبل
 الحلم - بقدر ما هو بحث ، او اختراع لحالة جديدة - تختلف تماما عن الحالة الاولى ..

● (حكاية) صاحب الحلم - هي
 المطلوبة - والمثالية -
 فى سطر - من الحلم ..
 وبالطبع هذا ليس ان (الحلم) يكون
 خاليا - وبمستلزم - من راحة - او ارباب ، او
 عدم الواقع الذى يعيشه العالم قبل انتقاله
 الى (كبره) - الحلم - التى تفتح له افقا
 جديدا - وينتقل اليه ولكن من خلال
 (الحلم) ولاشئ غير ذلك .. ان (الحلم)
 لاينماز بنا حدود الواقع الكبير للحياة -
 مات - مثلا - لاكثر من ان حلم بان يكون
 لك لملح - وانت لم تتزوج بعد !!
 ولاكثر من ان حلم - بان تبيع
 (وسادتك) فتجد تحتها عدا من سبادتك
 الذهب ، والفسا يوات على يقين بان

يوميات حلم

ليتكلموا من سير العمل فى هذه المدارس - ولكن ليقفوا
 بانفسهم على حقيقة الامانة التى يعيشها الطلاب والمدرسون
 فى هذه المدارس المستنيرة ، وكيف ان بعض هذه المباني
 يصلح لاي شئ - الا ان يكون (مدرسة) وسامحونا !!

● الفيلسوف ..
 حلم ان (اغضب عيني واقفها) فاسم ان غلاء -
 المهوى - انخفض - بنفس النسبة - التى انخفضت بها
 اسعار (العقار) واسعار المكملات الهاتفية - المتبادلة - بين
 دول الخليج !!

● الفيلسوف ..
 اتنى ان لايتحمل الدوام فى هذا اليوم - بالتدريج الى نصف
 دوام - حتى لاتصبح اجازتنا الاسبوعية (يومين ونصف)
 وسامحونا !!

● الاخفيس + الجعنة ..
 حلم ان يسامع التلفزيون فى الحد من انتشار لعبة
 (البولت) فى لياالى الخميس ، والجمعة - وذلك بتقديم
 للعبة التلفزيونية - التى تكون فى نظر لاعب (البولت)
 افضل من لعبة (البولت) وسامحونا !!



● السبوت ..
 المسافة من (بيتي) الى (مقر - عمل) لاتستغرق من
 وقتي عندما اسير على قدمي - اكثر من (١٠) دقائق ، لذا
 فلا زلت (احلم) بان اقطع هذه المسافة - بسيارتى - فى
 مدة لاتزيد عن (٢٠) دقيقة فهل تيسر ادارة المرور من
 اجل تحقيق هذا (الحلم) الذى بلغ من العمر عتيا ؟

● الأحد ..
 حلم ان اجد فى اسواق (جدة) الحديثة دون ان اشعر
 بان هناك من (يفرج) على - لائى اربى - الثوب -
 والفترة ، والطفل !!

● الاثنين ..
 حلم ان يقوم (مدير - التعليم) بجولات مفاجئة على
 بعض المدارس - وبالات تلك التى تمارس نشاطاتها
 التعليمية والترفيهية - فى مبان مستأجرة - وليس ذلك

حكاية تشبه الحكيم

شعر - احمد حبيب

قال له ابوه : الماء ، ياكسلان ،
 عندك ..
 فترت جنيا فى النهر ،
 فالتفت الى الجسر الطويلة ،
 عشية خضراء ، فى قلب المسفر ،
 تريد ماء الا ،
 لفظ شائع ، فى عمق سمع الام ،
 بوجوهية الابى ،
 والاب المكسور يلم ان يقوم به

غابتي ان تصبح الكلمات
 ادفأ من نهار الصيف ،
 والشفرات ارفق من مجس
 الطيف ، ان تصل
 القصيدة ، واقتسرت
 حكمة ..
 قال الصغير لاه : عطفان ،
 قالت امه لايه : اين الماء ؟

● قالت رحاب : اما كتبت
 قصيدة عنا ؟
 وكنا علكين من القصيدة ،
 فكتبت يدلية -
 هل غلب الشعران من حلم
 سوى هذى البدايه ؟



● عندما تجي (املنا)
 منزوجة - بالامل ..
 وعندما يكون الامل غاية شريفة
 يفتننا اليها الطموح - عند
 ذلك - لابد ان يكون فى املنا
 مايسلج الى ان يكون - نقطة
 بدء انطلاق منها الى منصوب
 اليه ..

● فليست (الاحلام) للأكاء -
 الفهمي - فقط ..
 وليست مجرد (جواد) من
 ربح يفتيه الكسل ، والمجرة
 لايديهم هم - لا يمكن ..
 ولاهلية ..
 ولاتحقيق لهم سوى
 (الاجدوى) ولايزيدهم سوى
 وسامحونا !!

تشبها بحلوة (التيلة)
 والأكاء ..
 اذا - تسالوا نجعل من
 (الحلم) فكرة مرور تتجاوز
 دها - مازاه (مستحيلة) بينما
 لاستحيل فى ازمة القلوب
 الصناعية والسير على القمر -
 وسامحونا !!

● ان (احلام سعيدة) تدعوك - للمشاركة فى طرح كل حلم سعيد
 وكل حلم يتنهل الى - سعادة ..
 فنحن نرجو باحلامكم - وابداعكم - وهذه الصفحة تستقبل (غيتكم)
 على العنوان - الاتي -
 ص ب [٧١٩] - مكتب جريدة عتظ - وياملا ..

● ان (احلام سعيدة) تدعوك - للمشاركة فى طرح كل حلم سعيد
 وكل حلم يتنهل الى - سعادة ..
 فنحن نرجو باحلامكم - وابداعكم - وهذه الصفحة تستقبل (غيتكم)
 على العنوان - الاتي -
 ص ب [٧١٩] - مكتب جريدة عتظ - وياملا ..



● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

بهاقة

● ان (احلام سعيدة) تدعوك - للمشاركة فى طرح كل حلم سعيد
 وكل حلم يتنهل الى - سعادة ..
 فنحن نرجو باحلامكم - وابداعكم - وهذه الصفحة تستقبل (غيتكم)
 على العنوان - الاتي -
 ص ب [٧١٩] - مكتب جريدة عتظ - وياملا ..

● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

● لعل (الحلم) فى الادب العربى - قصة - قصيدة - رواية -
 قام ، ويقوم بالدوار رئيسية ، وثانوية ، فى العملية البنائية للانتاج
 الادبى ...
 ولعل (الحلم) وسيلة - معقولة - يلجأ اليها المبدع ليتيح لى
 نفسه من اختلاجات - فرصة - التبلور ومن ثم الخروج الى المتلقي
 على الصورة التى يرى المبدع انها ستكون اكثر جمالا ، ومعقولة -
 مما لو اتت - مباشرة - دون ان تبذل بماء - الحلم ..

